

一、作者作品：

- 1、唐宋八大家：韩愈、柳宗元、欧阳修、苏洵、苏轼、苏辙、王安石、曾巩
- 2、并称“韩柳”的是韩愈和柳宗元，他们是唐朝古文运动的倡导者。
- 3、一门父子三词客：苏洵（老苏）、苏轼（大苏）、苏辙（小苏）。
- 4、豪放派词人：苏轼、辛弃疾，并称“苏辛”；婉约派词人：李清照（女词人）
- 5、李杜：李白、杜甫。小李杜：李商隐、杜牧。
- 6、屈原：我国最早的伟大诗人，他创造了“楚辞”这一新诗体，开创了我国诗歌浪漫主义风格。
- 7、孔子名丘，字仲尼，春秋时鲁国人，他是儒家学派的创始人，被称为“孔圣人”，孟子被称为“亚圣”，两人并称为“孔孟”。
- 8、苏轼称赞王维“诗中有画，画中有诗。”
- 9、杜甫是唐代伟大的现实主义诗人，其诗广泛深刻的反映社会现实，被称为“诗史”，杜甫也因此被尊为“诗圣”，有著名的“三吏”：《潼关吏》、《石壕吏》、《新安吏》；“三别”：《新婚别》、《垂老别》、《无家别》。
- 10、我国第一部纪传体通史是《史记》（又称《太史公书》），作者是汉朝的司马迁，鲁迅称《史记》为“史家之绝唱，无韵之《离骚》”，有：12本纪、30世家、70列传、10表、8书，共130篇。
- 11、“四史”：《史记》、《汉书》、《后汉书》、《三国志》。
- 12、元曲四大家：关汉卿、郑光祖、白朴、马致远。
- 13、《聊斋志异》是我国第一部优秀文言短篇小说集，作者是清代著名小说家蒲松龄。“聊斋”是他的书屋名，“志”是记叙，“异”是奇怪的事情。
- 14、书法四大家：颜真卿、柳公权、欧阳询、赵孟（fǔ）
- 15、战国时期百家争鸣主要流派及代表：
儒家：孔子 孟子
法家：韩非子
道家：庄子、列子
墨家：墨子
- 16、南宋四大家：陆游、杨万里、范成大、尤袤
- 17、边塞诗人：高适、岑参、王昌龄
- 18、唐宗：唐太宗李世民 宋祖：宋太祖赵匡胤 秦皇：秦始皇嬴政 汉武：汉武帝刘彻
- 19、我国第一位田园诗人是东晋的陶渊明（陶潜），他“不为五斗米折腰”。
- 20、世界文学作品中四大吝啬鬼：葛朗台、夏洛克、泼溜希金、阿巴贡。
- 21、中国吝啬鬼的典型：严监生。

二、中国文学之最：

最早的诗歌总集是《诗经》；
最早的爱国诗人是屈原；
最早的田园诗人是东晋的陶渊明；
最早的也是最杰出的边塞诗人是盛唐的高适和岑参；
古代最杰出的豪放派词人是北宋的苏轼；
古代最杰出的女词人是南宋的李清照；
古代最著名的爱国词人是南宋的辛弃疾；
古代最伟大的浪漫主义诗人是唐代的李白；
古代最伟大的现实主义诗人是唐代的杜甫；
古代写诗最多的爱国诗人是南宋的陆游；

古代最著名的长篇神话小说是明代吴承恩的《西游记》；
古代最著名的长篇历史小说是明初罗贯中的《三国演义》；
古代最早写农民起义的长篇小说是元末明初施耐庵的《水浒传》；
古代最伟大的现实主义长篇小说是清代曹雪芹的《红楼梦》；
古代最杰出的长篇讽刺小说是清代吴敬梓的《儒林外史》；
古代最杰出的文言短篇小说集是清代蒲松龄的《聊斋志异》；
古代最早的语录体散文是《论语》；
古代最早的记事详备的编年体史书是《左传》；
古代最早的纪传体通史是《史记》；
古代最杰出的铭文是唐代刘禹锡的《陋室铭》；
现代最伟大的文学家是鲁迅；
现代最杰出的长篇小说是茅盾的《子夜》；
现代最有影响的短篇小说集是鲁迅的《呐喊》。

三、文化常识：

- 1、初唐四杰：王勃、杨炯、卢照邻、骆宾王。
- 2、三国：魏、蜀、吴。
- 3、“四大古典名著”：《红楼梦》、《三国演义》、《水浒》、《西游记》。
- 4、“四大民间传说”：《牛郎织女》、《梁山伯与祝英台》、《孟姜女》、《白蛇传》。
- 5、世界四大短篇小说巨匠：契诃夫、莫泊桑、马克·吐温、欧·亨利。
- 6、苏轼的散文代表北宋散文的最高成就，其诗与黄庭坚并称“苏黄”。
- 7、马致远的散曲代表作《天净沙·秋思》，被誉为“秋思之祖”。
- 8、曹雪芹“披阅十载，增删五次”创作了我国古典小说中最伟大的现实主义作品《红楼梦》（又称《石头记》），它问世后就广为流传，深受人们喜爱，还出现了专门研究该书的一门学问——“红学”，“红学”现已成为世界文学研究中的重要课题。
- 9、鲁迅是中国现代文学的奠基人，陈毅被称为“元帅诗人”；
臧克家因诗作多为农村题材，有“泥土诗人”之称；
田间被闻一多誉为“时代的鼓手”（擂鼓诗人）。
- 10、岁寒三友：松、竹、梅。
- 11、花中四君子：梅、兰、竹、菊。
- 12、文人四友：琴、棋、书、画。
- 13、文房四宝：笔、墨、纸、砚。
- 14、四库全书：经、史、子、集。
- 15、《诗经》“六义”指：风、雅、颂（分类）、赋、比、兴（表现手法）。
- 16、唐诗、宋词、元曲、明清小说。
- 17、桂冠、鳌头、榜首、问鼎、夺魁：第一。
- 18、三纲五常：“三纲”：父为子纲、君为臣纲、夫为妻纲；“五常”：仁、义、礼、智、信。
- 19、“四书”“五经”是儒家的主要经典：“四书”即《论语》《孟子》《中庸》《大学》；
“五经”指《诗》《书》《礼》《易》《春秋》。
- 20、三皇：天皇、地皇、人皇或伏羲、女娲、神农；
五帝：黄帝、颛顼、帝喾、唐尧、虞舜。
- 21、五金：金、银、铜、铁、锡。
- 22、五味：酸、甜、苦、辣、咸。

23、五行：金、木、水、火、土。

24、“永字八法”是说“永”字具有：点、横、竖、撇、捺、折、钩、提八种笔画。

25、古代的学校有庠、序、太学等名称，明清时最高学府为国子监。

26、三教九流：“三教”：儒教、佛教、道教；“九流”：儒家、道家、阴阳家、法家、名家、墨家、纵横家、杂家、农家。

27、古代科举考试（从隋代至明清）：

A 童生试，也叫“童试”，应试者不分年龄大小都称童生，合格后取得生员（秀才、相公）资格，这样才能参加科举考试。

B 乡试，明清两代每三年在各省省城举行的一次考试，由秀才参加，考取的叫举人，第一名叫解（jiè）员。

C 会试，明清两代每三年在京城举行的一次考试，各省的举人及国子监监生皆可应考，录取三百名为贡士，第一名叫会元。

D 殿试，是科举制最高级别的考试，皇帝在殿廷上，对会试录取的贡士亲自策问，以定甲第。录取分三甲：一甲三名，赐“进士及第”的称号，第一名称状元（鼎元），第二名称榜眼，第三名称探花，合称“三甲鼎”；二甲若干名，赐“进士出身”的称号；三甲若干名，赐“同进士出身”的称号。

正式科举考试，时间每年一次，地点府（州）县，应试者儒生、童生，获取功名秀才

乡试，时间三年一次（秋），地点省城，应试者秀才，获取功名（举人）第一名为解元

会试，时间三年一次（春），地点礼部（京城），应试者举人，获取功名（贡士）第一名为会元

殿试，时间会试后同年4月，地点宫殿，应试者贡士，获取功名（进士）前三名为状元、榜眼、探花

正式的科举考试分类：乡试、会试、殿试三级。

连登三甲（三元及第）：解元——会元——状元古代科举考试。

四、诗句与人：

① 三顾频频天下计，两朝开济老臣心。——诸葛亮

② 出师未捷身先死，长使英雄泪满襟。——诸葛亮

③ 出师一表真名世，千载谁堪伯仲间。——诸葛亮

④ 已知天下三分鼎，犹竭人谋就出师。——诸葛亮

⑤ 刚正不阿，留得正气冲霄汉；幽愁发愤，著成信史照尘寰。——司马迁

⑥ 酌酒花间磨针石上，倚剑天外挂弓扶桑。——李白

⑦ 千古诗才，蓬莱文章建安骨；一身傲骨，青莲居士谪仙人。——李白

⑧ 翁去八百年，醉乡犹在；山行六七里，亭影不孤。——欧阳修

⑨ 铁板铜琶继东坡高唱大江东去，美芹悲黍冀南宋莫随鸿雁南飞。——辛弃疾

⑩ 世上苍痍，诗中圣哲；人间疾苦，笔底波澜。——杜甫

？ 犹留正气参天地，永剩丹心照古今。——文天祥

？ 深思高举洁白清忠，汨罗江上万古悲风。——屈原

？ 四面湖山归眼底，万家忧乐在心头。——范仲淹

？ 大河百代，众浪齐奔淘尽万古英雄汉；词苑千载，群芳竞秀盛开一枝女儿花。——李清照

？ 译著尚未成书，惊闻陨星，中国何人领呐喊？先生已经作古，痛忆旧雨，文坛从此感彷徨。——鲁迅

？ 毛泽东称朱自清：“不为五斗米而折腰的人。”

？ 列宁赞高尔基：“无产阶级艺术的最杰出的代表。”

？芭蕾舞的化身：乌兰诺娃。

？关汉卿被称为：“东方的莎士比亚”。

五、一句话评书：

①《三国演义》：文不甚深，言不甚俗。

②《红楼梦》：字字看来皆是血，十年辛苦不寻常。（曹雪芹语）

③《梦溪笔谈》：中国科技史上的坐标。（英·李约瑟）

④龙争虎斗：《三国演义》

⑤帝王的镜子：《资治通鉴》

⑥隼永的说辞：《战国策》

⑦不朽的战争艺术：《孙子兵法》

⑧旧时代的葬歌：《骆驼祥子》

六、人的称谓：

（一） 称字：幼时命名由父亲长辈命名，成年（男 20，女 15）取字沈德鸿字雁冰，鲁迅字豫才。

（二） 称号：一般只用于自称，以显示某种志趣或抒发某种情感，年龄不限，如李白号青莲居士，白居易号香山居士，李清照号易安居士。

（三） 称谥号：古代王侯将相、高级官吏、著名文士等死后被追加的称号，如范仲淹称文正，欧阳修称文忠。

（四） 称籍贯：以人的出身地命名，如孟浩然称孟襄阳，柳宗元又称柳河东。

（五） 称官名：以人的官名来命名，如杜甫称杜工部。

（六） 称官地：以人做官的地方来命名。如岑参：岑嘉州 柳宗元称柳柳州

（七）古代帝王对贵族功臣的封赐爵号（位）：公、侯、伯、子、男（五等）

七、谦称：

1、 自称：愚、敝、卑、臣、仆

2、 帝王自称：孤、寡、朕

3、 古代官吏自称：下官、末官、小吏

4、 读书人自称：小生、晚生、晚学、不才、不肖

5、 古人称自己一方的亲属朋友用家或舍：如家父、家母、家兄、舍弟、舍妹、舍侄

6、 其他自谦词：

尊长者自称：在上

晚辈自称：在下

老人自称：老朽、老夫

女子自谦：妾

八、敬称：

1、 对帝王：万岁、圣上、天子、圣驾、陛下、大王

2、 对将军：麾下

3、 对于对方或对方亲属的敬称用令、尊、贤

令：令尊（对方父亲）令堂（对方母亲）令兄（对方哥哥）令郎（对方儿子）令爱（对方女儿）

尊：用来称与对方有关的人和物。

尊上（对方父母）尊公、尊君、尊府（对方父亲）

尊堂（对方母亲）尊亲（对方的亲戚）尊命（对方的吩咐）尊意（对方的意思）

贤：称平辈或晚辈。

贤家（指对方）贤郎（对方儿子）贤弟（对方弟弟）

仁：称同辈友人中长于自己的人为仁兄。称地位高的人为仁公。

4、 称年老的人为丈，丈人。唐以后称岳父为丈人，又称泰山。妻母为丈母，又称泰水。

5、 称谓前加“先”表已死，用于敬称地位高的人或年长的人。

称死去的父亲：先考、先父。

称死去的母亲：先妣、先慈。

已死的有才德的人：先贤。

死去的帝王：先帝。

6、 君对臣敬称：卿、爱卿。

7、 对品格高尚、智慧超群的人用“圣”表敬称，“孔子”为“圣人”，“孟子”为“亚圣”“杜甫”为“诗圣”，后来“圣”多用于帝王，如“圣上”、“圣驾”。

九、特殊称谓：

1、 百姓的称谓：布衣、黎民、庶民、苍生、氓。

2、 伯（孟）仲叔季：兄弟行辈中长幼排行的次序。

伯（孟）是老大，仲是老二，叔是老三，季是老四。

3、 不同的朋友关系之间的称谓：

贫贱之交：贱而地位低下的时结交的朋友。

金兰之交：情谊契合，亲如兄弟的朋友。

刎颈之交：同生死，共患难的朋友。

忘年之交：辈份不同，年龄相差较大的朋友。

竹马之交：从小一块长大的异性朋友。

布衣之交：以平民身份的相交往的朋友。

患难之交：在遇到磨难时结成的朋友。

4、 年龄的称谓：

垂髫：三四岁——八九岁。

总角：八九岁——十三四岁。

豆蔻：十三四岁——十五六岁（比喻人还未成年，未成年的少年时代称为“豆蔻年华”。）

弱冠：20岁。

而立：30岁。

不惑：40岁。

知天命：50岁。

花甲：60岁。

古稀：70岁。

耄耋：80岁、90岁。

期颐：100岁。

十、古代官职任免升降：

1、 迁：调职、调动，一般指升官；左迁则为降职调动。

2、 谪：降职并远调。

3、 拜：授给官职。

4、 授：授予官职。

5、 擢：选拔，提拔。

6、 除：免去旧职而任新职。

7、 罢：罢免、停职。

- 8、免：免除官职。
9、黜：废黜，贬退，也用于剥夺王位或太子的继承权。

十一、地理部分：

- 1、阴：山北水南 阳：山南水北
2、左：东为左 右：西为右。
3、河：黄河。 江：长江
4、五岳：泰山（东）、衡山（南）、华山（西）、恒山（北）、嵩山（中）
5、佛教四大名山：五台山、九华山、峨眉山、普陀山。
6、六合：天、地、东、南、西、北六个方位。
7、八荒：东、东南、南、西南、西、西北、北、东北八个方向。
8、中国的古称：九州、神州、赤县、华夏、九土、中华、华夏。
9、重要城镇名，古今对照。

苏州：姑苏

成都：锦官城

南京：金陵、建业、建康、丹阳、江宁、白下、石头城。

扬州：维扬、扬城、淮上、江都、广陵。

北京：大都、燕京、神京。

开封：大梁、汴梁、东京。

镇江：京口。

杭州：临安、武林、钱塘。

10、我国部分城市别称。

昆明——春城

苏州——中国的威尼斯

重庆——山城、雾城

拉萨——日光城

广州——花城、羊城、五羊城

徐州——彭城

11、长江上的“三个火炉”：重庆、武汉、南京。

十二、天文部分：

- 1、北斗，又称北斗七星，指晨北方天空排列成斗形（勺形）的七颗亮星，北极星，北方天空的标志。
2、闰年，以阴历年除以 4 或 100（年号 00 除以 100），能整除的那年，就是闰年。
3、二十四节气：（见字典节气歌）
4、传统节日。

上元，即元宵，正月十五。

寒食，清明前 2、3 天。

重阳，九月初九。

端午，五月初五，是为了纪念屈原。

中秋，八月十五。

5、纪年法。

（1）公元纪年法。

（2）皇帝、年号纪年法，庆历四年春。

（3）天干地支纪年法，天干：甲、乙、丙、丁、戊、己、庚、辛、壬、癸。

地支：子、丑、寅、卯、辰、巳、午、未、申、酉、戌、亥。

（天干地支纪年法）：

天干：甲、乙、丙、丁、戊、己、庚、辛、壬、癸。

（除 10）4, 5, 6, 7, 8, 9., 0, 1, 2, 3

地支：子、丑、寅、卯、辰、巳、午、未、申、酉、戌、亥

（除 12）4, 5, 6, 7, 8, 9., 10, 11, 0, 1, 2, 3

计算方法：用公历年代除以 10，余数为天干顺序。

用公历年代除以 12，余数为地支顺序。

例如：1919 年，农历年号，天干计算时，用 1919 年除以 10，余数为 1，对表“1”为“辛”；地支计算时，用 1919 年除以 12，余数为 3，对表“3”为“亥”，那么 1919 年为“辛亥”年，故“辛亥革命”发生在 1919 年。

6、纪月法（不常见，略）。

7、纪日法。

初一 朔 十五或十六（小月十五，大月十六） 望

8、纪时法。

日出 5-7

食时 7-9

隅中 9-11

日中 11-13

日昃 13-15

晡时 15-17

日入 17-19

黄昏 19-21

人定 21-23

夜半 23-1

鸡鸣 1-3

平旦 3-5